

各位考生：

我校 2019 年本科招生工作已经启动，艺术类专业考试工作即将进行，现将有关情况公告如下：

我校在艺术类批次录取的专业均面向全国招生；中外合作及联合培养项目、高等职业教育学院（江苏省对口单招考试）各专业只招收江苏考生。

1、江苏省考生注意事项：

①报考音乐学（师范）、绘画、中国画、雕塑、公共艺术、环境设计、视觉传达设计、服装与服饰设计、产品设计、艺术与科技、戏剧影视美术设计、摄影、动画、数字媒体艺术（含中外合作办学）专业的江苏省考生，只须参加江苏省音乐或美术专业统考。

②报考除以上专业外其它专业的江苏省考生，必须参加南京艺术学院组织的专业考试（即：校考）。参加校考的江苏省考生只能在校内考点考试，在校外考点考试成绩无效。

③报考工艺美术以及我校与苏州工艺美术职业技术学院联合培养的工艺美术专业的江苏省考生，必须参加美术专业省统考，且成绩须达江苏省公办艺术本科（美术统考）省控线，否则专业校考成绩无效。

报考音乐表演（声乐演唱、中国乐器演奏、管弦与打击乐器演奏、钢琴与键盘乐器演奏、音乐剧、流行音乐演唱、流行音乐演奏）、作曲与作曲技术理论、作曲与作曲技术理论（计算机作曲、流行音乐创作）、音乐学、音乐学（音乐传播、乐器修造）专业的江苏省考生，均须参加音乐专业省统考，且成绩须合格，否则，上述专业校考成绩无效。

报考广播电视编导、广播电视编导（中美合作办学）专业的江苏省考生，须参加广播电视编导专业省统考，且成绩须合格，否则，上述专业校考成绩无效。

④我校数字媒体艺术（中外合作办学）、广播电视编导（中美合作办学）、影视摄影与制作（中美合作办学）、工艺美术（与苏工艺联合培养 4+0 项目）专业只招收江苏考生。

⑤我校广播电视编导、广播电视编导（中美合作办学）为合并考试，专业成绩通用。影视摄影与制作、影视摄影与制作（中美合作办学）为合并考试，专业成绩通用。江苏省考生在专业考试报名时，选择其中一个专业，默认两个专业兼报，在填报高考志愿时，须区分报考。

⑥本公告内容如与教育部、江苏省教育考试院关于 2019 年普通高校招生文件精神相抵触的，均以教育部和江苏省教育考试院文件为准。

2、外省考生注意事项:

①外省考生报考专业涉及到所属省级统考（或联考）有达标要求的，考生必须参加省级统考（或联考）且成绩合格。省级统考（或联考）不合格的考生，省招生部门在录取时不予投档，即使参加我校专业考试成绩也无效。

②在外省招生的所有艺术类专业，艺术兼文科、艺术兼理科考生均可报考。

③外省考生绘画、中国画、雕塑、公共艺术、环境设计、视觉传达设计、服装与服饰设计、产品设计、艺术与科技、戏剧影视美术设计、摄影、动画、数字媒体艺术专业，统称为美术设计类专业，为合并考试，专业成绩通用。考生在专业考试报名时，选择美术设计类专业即可。

④我校除南艺校内考点外，美术设计类、书法学专业在部分外省设有专业考点，外省考生请根据拟报考的专业选择相应考点按时参加考试。凡考生高考所在省设有考点的专业，考生只能在本省考点参加专业考试。外省考点所在省份有专门规定的，考生须遵照执行。

3、我校 2019 年乐器演奏类专业只招收各专业所列乐器种类，个别乐种有报考省份限定，凡未列出的乐器种类该年不接受报考，具体如下：

音乐表演（中国乐器演奏）专业招收乐器种类为：二胡、民乐低音（限低音提琴考生报考，不限省份）、古筝、扬琴、琵琶、中阮（限江苏省考生报考）、古琴、竹笛、唢呐；

音乐表演（管弦与打击乐器演奏）专业招收乐器种类为：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、竖琴、长笛（限江苏省考生报考）、双簧管、单簧管、大管、萨克斯管、小号、圆号、中音号（限江苏省考生报考）、长号、大号、打击乐（不含爵士鼓等流行打击乐）；

音乐表演（钢琴与键盘乐器演奏）专业招收乐器种类为：钢琴、手风琴；

音乐表演（流行音乐演奏）专业招收乐器种类为：电吉他、电贝司、爵士鼓、爵士低音提琴、萨克斯管、爵士小号、爵士长号、流行键盘、爵士钢琴，双排键电子管风琴。

4、美术学、美术学（书画鉴定）、艺术设计学、广告学、艺术史论、文物保护与修复、美术学（文遗研究）、艺术教育、公共事业管理、文化产业管理、艺术管理专业，只招收普通类（非艺术类）或艺术兼文科、艺术兼理科考生，考生直接参加文化高考，专业免试，依据各省普通类本二文科或理科分数线，按考生高考文化成绩择优录取。除广告学、艺术教育、公共事业管理、文化产业管理专业，其他均按艺术类专业学费标准收费。

5、我校各专业具体考试内容，考试时间、地点，录取方式等信息将于近期公布，请考生、家长关注我校本科招生网（<http://zhaosheng.nua.edu.cn/>）。南艺校本部考点网上报名、确认、网上缴费时间安排在2018年12月20-31日，考试时间安排在2019年1月中旬开始，具体事宜我校将提前公告。

注：本公告内容如与教育部和考生生源地所在省招生主管部门关于2019年普通高校招生文件精神相抵触的，均以教育部和考生生源地所在省招生主管部门文件为准。

南京艺术学院 2019 年本科招生专业目录

教学单位	专业序号	招生专业	学制	专业考试类型
美术学院	01	绘画	4 年	江苏：省统考 外省：省统考、校考
	02	中国画	4 年	
	03	雕塑	5 年	
	04	书法学	4 年	省统考、校考
	05	美术学	4 年	专业免试
	06	美术学（书画鉴定）	4 年	
设计学院	07	公共艺术	4 年	江苏：省统考 外省：省统考、校考
	08	环境设计	4 年	
	09	视觉传达设计	4 年	
	10	服装与服饰设计	4 年	
	11	工艺美术	4 年	省统考、校考
	12	艺术设计学	4 年	专业免试
工业设计学院	13	产品设计	4 年	江苏：省统考 外省：省统考、校考
	14	艺术与科技	4 年	
音乐学院	15	音乐表演（声乐演唱）	4 年	省统考、校考
	16	音乐表演（中国乐器演奏）	4 年	
	17	音乐表演（管弦与打击乐器演奏）	4 年	
	18	音乐表演（钢琴与键盘乐器演奏）	4 年	
	19	音乐表演（音乐剧）	4 年	
	20	作曲与作曲技术理论	5 年	
	21	作曲与作曲技术理论（计算机作曲）	4 年	
	22	音乐学	5 年	
	23	音乐学（师范）	4 年	江苏：省统考 外省：省统考、校考
流行音乐学院	24	音乐表演（流行音乐演唱）	4 年	省统考、校考
	25	音乐表演（流行音乐演奏）	4 年	
	26	作曲与作曲技术理论（流行音乐创作）	4 年	
	27	音乐学（音乐传播）	4 年	
	28	音乐学（乐器修造）	4 年	

教学单位	专业序号	招生专业	学制	专业考试类型
影视学院	29	表演	4年	省统考、校考
	30	播音与主持艺术	4年	
	31	戏剧影视导演	4年	
	32	戏剧影视文学	4年	
	33	戏剧影视文学（影视策划与制片）	4年	
	34	戏剧影视美术设计	4年	江苏：省统考 外省：省统考、校考
舞蹈学院	35	舞蹈表演	4年	省统考、校考
	36	舞蹈编导	4年	
	37	舞蹈学（师范）	4年	
	38	舞蹈学	4年	
传媒学院	39	广播电视编导	4年	省统考、校考
	40	影视摄影与制作	4年	
	41	录音艺术	4年	
	42	摄影	4年	江苏：省统考 外省：省统考、校考
	43	动画	4年	
	44	数字媒体艺术	4年	
	45	广告学	4年	专业免试
	46	数字媒体艺术（中英合作办学）	4年	江苏：省统考
	47	广播电视编导（中美双向交流项目）	4年	江苏：省统考、校考
	48	影视摄影与制作（中美双向交流项目）	4年	江苏：校考
人文学院	49	文物保护与修复	4年	专业免试
	50	艺术史论	4年	
	51	美术学（文遗研究）	4年	
	52	艺术教育	4年	
文化产业学院	53	公共事业管理	4年	专业免试
	54	文化产业管理	4年	
	55	艺术管理	4年	
与苏州工艺美术职业技术学院联合培养	56	工艺美术（与苏工艺联合培养4+0项目）	4年	江苏：省统考、校考

教学单位	专业序号	招生专业	学制	专业考试类型
高等职业教育 学院	57	环境设计	4年	江苏：对口单招省统考
	58	产品设计	4年	
	59	视觉传达设计	4年	
	60	数字媒体艺术	4年	
	61	表演	4年	
	62	播音与主持艺术	4年	
	63	舞蹈编导	4年	
	64	音乐学（师范）	4年	

南京艺术学院 2019 年本科招生艺术类专业考试

校内考点报考流程及注意事项

各位考生：

南京艺术学院 2019 年本科招生艺术类专业校内考点微信报名系统将于 2018 年 12 月 20 日上午 9:00 开通。现将校内考点考生报考流程及注意事项告知如下：

一、报考流程：

1、微信报名、微信缴费

江苏省考生，以及选择在南京艺术学院校内考点参加考试的外省考生，须于 2018 年 12 月 20 日上午 9:00 至 2018 年 12 月 31 日下午 18:00 登陆南京艺术学院本科招生网

(<http://zhaosheng.nua.edu.cn/>)，按照报名操作提示要求扫描二维码，使用微信平台进行报名、缴费（微信报名、缴费系统关闭维护时间为每天的 00:00—4:00）。缴费前请认真核对报考信息，因信息填写错误造成的后果由考生自负。



2、有面试考试科目的考生预约面试时间

有面试考试科目的考生于 2019 年 1 月 7-9 日，登录微信报名系统，预约面试考试时间。

3、考生自行打印准考证

2019 年 1 月 10 日至考生所报专业开考前一天，考生登录微信报名系统，下载并打印准考证。

4、考生到南京艺术学院校本部参加考试

考生携带本人身份证原件，所在省（市、区）招生办高考报名后发给的“艺术类专业准考证”原件，南京艺术学院专业准考证，按本人准考证上显示的专业考试时间、地点到南京艺术学院校本部参加专业考试。

有笔试类科目考试的考生，开考前一天可来校查看考场区域，并在开考前半小时进入考场参加考试，笔试科目开考 15 分钟后，考生不得进入考场。

有面试类科目考试的考生，须于开考前一小时到达专业考试指定信息确认点候考，并进行考试。

5、复试名单公布后，有复试科目考试的考生须办理复试确认及缴费手续

报考有复试科目专业的考生，应主动了解公布复试名单时间及办理复试手续时间，在获得复试资格后，须在规定时间内，登录微信报名、缴费系统及时完成复试确认及缴费手续，未在规定时间内完成复试确认、缴费手续的，视为自动放弃复试资格，逾期不予补报。

二、考生注意事项：

1、参加校考的江苏省以及港澳台地区考生，只能在校内考点考试，在校外考点考试的，成绩无效。

2、微信报名、选报专业及微信缴费时间截止至 2018 年 12 月 31 日 18:00，逾期不予补报（现场不接受报名及现金缴费）。考生微信确认缴费后不予退费。预约面试时间截止至 2019 年 1 月 9 日 18:00，凡需要预约面试考试时间的考生，未在规定时间内进行微信预约考试时间，对考生参加考试造成的影响，后果由考生自行承担。

3、每个考生只允许绑定一个微信号，考生报考及考试过程中的各类相关信息均通过微信系统进行推送，请务必保持考生对应的微信号能收到信息。由考生微信号绑定不当造成信息了解不及时，影响考试的，后果由考生自行承担。

每个考生最多可兼报 5 个专业。

4、考生报考专业涉及到所属省级统考（或联考）有达标要求的，考生必须参加省级统考（或联考），且成绩合格。省级统考（或联考）不合格的考生，省招生部门在录取时不予投档，即使参加我校专业考试成绩也无效。

5、外省考生报考我校绘画、中国画、雕塑、公共艺术、环境设计、视觉传达设计、服装与服饰设计、产品设计、艺术与科技、戏剧影视美术设计、摄影、动画、数字媒体艺术 13 个专业统称为美术设计类专业，为合并考试，专业成绩通用。考生在报考时直接选美术设计类即可，无需具体到某个专业。

江苏考生报考我校绘画、中国画、雕塑、公共艺术、环境设计、视觉传达设计、服装与服饰设计、产品设计、艺术与科技、戏剧影视美术设计、摄影、动画、数字媒体艺术 13 个专业统称为美术设计类专业，只须参加江苏省美术统考即可。

江苏考生报考我校广播电视编导、广播电视编导（中美合作办学）专业为合并考试，专业成绩通用。影视摄影与制作、影视摄影与制作（中美合作办学）专业为合并考试，专业成绩通用。工艺美术、工艺美术（与苏工艺联合培养 4+0 项目）专业为合并考试，专业成绩通用。考生在专业考试报名时，选择其中一个专业，默认两个专业兼报，在填报高考志愿时，须区分报考。

6、我校 2019 年乐器演奏类专业只招收各专业所列乐器种类，个别乐种有报考省份限定，凡未列出的乐器种类该年不接受报考，具体如下：

音乐表演（中国乐器演奏）专业招收乐器种类为：二胡、民乐低音（限低音提琴考生报考）、古筝、扬琴、琵琶、中阮（限江苏省考生报考）、古琴、竹笛、唢呐；

音乐表演（管弦与打击乐器演奏）专业招收乐器种类为：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、竖琴、长笛（限江苏省考生报考）、双簧管、单簧管、大管、萨克斯管、小号、圆号、中音号（限江苏省考生报考）、长号、大号、打击乐（不含爵士鼓等流行打击乐）；

音乐表演（钢琴与键盘乐器演奏）专业招收乐器种类为：钢琴、手风琴；

音乐表演（流行音乐演奏）专业招收乐器种类为：电吉他、电贝司、爵士鼓、爵士低音提琴、萨克斯管、爵士小号、爵士长号、流行键盘、爵士钢琴，双排键电子管风琴。

7、我校 2019 年舞蹈表演专业招收的舞种为：古典舞、民间舞、国标舞、昆舞。

8、我校艺术设计类、书法学专业因在部分省份设立考点，考点具体安排尚不确定，此 2 类专业在 12 月 20 日暂不开通报名，具体报名时间另行通知，请报考此类专业的考生关注我校本科招生网站的最新消息。

南京艺术学院 2019 年本科招生

艺术类批次录取的 专业（方向）考试科目

招生专业及方向	考试科目
美 术 类 绘画 雕塑 中国画 公共艺术 环境设计 视觉传达设计 服装与服饰设计 产品设计 艺术与科技 摄影 动画 数字媒体艺术 戏剧影视美术设计 数字媒体艺术（中英合作办学）[江苏考生]	江苏考生： 参加江苏省美术统考 外省考生： ①素描（头像，默写，提供相关图片，8开画纸）②色彩（静物默写，提供相关图片，4开画纸）
书法学	①楷书、行书临摹：根据所提供的碑帖范本，各选楷书、行书一种，四尺三开竖式②命题创作：行书、隶书、篆书、草书各体任选一种，四尺三开竖式
工艺美术	①线描②装饰设计
工艺美术（与苏工艺联合培养4+0项目）[江苏考生]	
音乐表演（声乐演唱）	初试： ①演唱（自选歌曲1首）②面试 复试： ①演唱（自选歌曲2首，曲目不同于初试）②基本乐理③视唱（五线谱）④听音
音乐表演（中国乐器演奏）	初试： ①演奏（技术性练习曲1首；自选乐曲1首，无伴奏）②面试 复试： ①演奏（自选乐曲2首，无伴奏，曲目不同于初试）②基本乐理③视唱（五线谱）④听音
音乐表演（管弦与打击乐器演奏）	初试： ①演奏（音阶、琶音：管乐须连、吐音；弦乐须连音及双音音阶；不同性质的练习曲2首，中小型乐曲1首；打击乐：小军鼓高级练习曲1条，马林巴四槌中等程度乐曲1首。均无伴奏。）②面试 复试： ①演奏（管乐、弦乐：协奏曲或奏鸣曲中的一个技巧性快板乐章，或大型乐曲1首；打击乐：小军鼓独奏乐曲1首，马林巴四槌高难度乐曲1首。均无伴奏。）②基本乐理③视唱（五线谱）④听音
音乐表演（钢琴与键盘乐器演奏）	初试： ①演奏（音阶、琶音、练习曲，车尔尼740程度；古典奏鸣曲一个快板乐章，须背谱）②面试 复试： ①演奏（巴赫十二平均律1首；中大型乐曲1首，不同于初试，须背谱）②基本乐理③视唱（五线谱）④听音

音乐表演（音乐剧）	<p>初试：①演唱（自选歌曲1首）②带表演的朗诵（题材不限，时长2分钟以内）</p> <p>复试：①演唱（自选中外文歌曲2首，曲目不同于初试，其中一首为音乐剧曲目）②即兴表演与问答（现场命题小品）③舞蹈展示（舞种不限，时长2分钟以内）④基本乐理⑤视唱（五线谱）⑥听音</p>
作曲与作曲技术理论 作曲与作曲技术理论（计算机作曲）	①歌曲写作②器乐曲写作③和声④器乐演奏及面试（须背谱，无伴奏）⑤基本乐理⑥视唱（五线谱）⑦听音
音乐学	①演奏和口试（须背谱，无伴奏）②音乐学基础知识与文论写作③基本乐理④视唱（五线谱）⑤听音
音乐学（师范）	<p>江苏考生：参加江苏省音乐统考，考试内容见省音乐统考通知</p> <p>外省考生：①主项：声乐、钢琴或其他器乐演奏（须背谱），均为1首，其中声乐时长曲目6分钟以内，器乐曲目时长8分钟以内②副项：声乐主项考生为器乐演奏（须背谱），钢琴、其他器乐主项考生为演唱，均为1首，其中声乐曲目时长6分钟以内，器乐曲目时长8分钟以内③音乐基础知识④基本乐理⑤视唱（五线谱）⑥听音</p>
音乐表演（流行音乐演唱）	<p>初试：①演唱②面试</p> <p>复试：①演唱，曲目不同于初试（流行唱法为主）②才艺展示（除演唱和舞蹈以外）③舞蹈④基本乐理⑤视唱（五线谱）⑥听音</p>
音乐表演（流行音乐演奏）	<p>初试：①音阶琶音②乐曲1首③面试</p> <p>复试：①演奏乐曲1首（不同于初试，具体各乐器种类考试要求详见南京艺术学院本科招生网http://zhaosheng.nua.edu.cn/）②视奏与即兴③基本乐理④视唱（五线谱）⑤听音</p>
作曲与作曲技术理论（流行音乐创作）	<p>初试：①面试（含乐器演奏、民歌及流行歌曲演唱）②动机即兴发展</p> <p>复试：①和声②歌曲写作 ③基本乐理④视唱（五线谱）⑤听音</p>
音乐学（音乐传播）	<p>初试：①面试②才艺展示</p> <p>复试：①文论写作②专业测试③面试</p>
音乐学（乐器修造）	<p>初试：①才艺展示②面试（基本条件）</p> <p>复试：①听力测试②专业能力面试（操作）③专业基础测试</p>
表演	<p>初试：①自我介绍②朗诵（自备作品）③演唱（自选歌曲）</p> <p>复试一：①表演（命题小品）②形体展示（自选舞蹈、体操或武术等）</p> <p>复试二：①表演（命题小品）②形体展示③演唱④朗诵</p>
播音与主持艺术	<p>初试：①自我介绍②朗诵（自备作品）③演唱（自选歌曲）</p> <p>复试一：①看图说话（根据指定材料，可作适当改编）②形体展示（自选舞蹈、体操或武术等）</p> <p>复试二：①新闻播报（根据指定材料播报新闻）②新闻评述（根据指定材料进行新闻评述）</p>
戏剧影视导演	<p>初试：①自我介绍②朗诵（自备作品）③命题集体小品</p> <p>复试一：笔试（命题写作）</p> <p>复试二：①面试（综合素质测试）②才艺展示③表演（命题小品）</p>
戏剧影视文学	<p>初试：①自我介绍②专业素质口试</p> <p>复试：①笔试叙事散文写作（1500字左右，考试时间120分钟）②笔试编写故事（800字左右，考试时间60分钟）</p>
戏剧影视文学（影视策划与制片）	<p>初试：①自我介绍②专业素质口试</p> <p>复试：①笔试：综合素质测试（考试时间75分钟）②笔试：项目策划案写作（考试时间75分钟）</p>

舞蹈表演	<p>初试: ①基本功能力测试(古典/民间/昆舞:软开度、跳转翻能力测试;国标:软开度、芭蕾舞步与控制测试)②即兴表演(要求与音乐风格相统一、节奏合拍、思维敏捷、想象丰富,国标随机听音乐即兴摩登或拉丁)</p> <p>复试: ①剧目表演:古典或民间或国标(三选一,1分钟以内,国标自备舞伴,自备音乐,跳主攻摩登或拉丁剧目)②组合表演,四选一(古典:技巧组合,自备音乐/民间:风格或技巧组合,自备音乐/昆舞:技巧组合,自备音乐/国标:国标单人摩登或拉丁组合,与剧目表演不同方向的国标组合,自备音乐)</p> <p>备注: 剧目表演中不包含以下作品:《钟馗》、《济公》、《孔乙己》、《爱莲说》、《罗敷行》、《点绛唇》、《书痴》、《赞哈》、《佻族风格组合》。</p>
舞蹈编导	<p>初试: ①剧目表演(要求:自选学习剧目或自编剧目展现,时间1分钟内,不穿演出服装,不带妆)②技术技巧能力测试(要求:自选3种技术技巧展示,无需连接动作)</p> <p>复试: ①音乐编舞:现场抽取音乐,在40分钟内进行独立构思与编舞,表演时要求主题清晰、个性鲜明,时间2分30秒;②命题即兴(现场抽取命题,完成符合命题即兴表演)</p>
舞蹈学(师范)	<p>初试: ①软开度能力测试②技术技巧组合(无需音乐)③口试</p> <p>复试: ①说课测试(要求:紧扣题目,动作讲解清晰、教学步骤准确,动作示范规范,时间1分钟以内)②舞蹈组合测试(要求:可自编组合或学演,长度1分30秒以内)</p>
舞蹈学	<p>初试: ①软开度能力测试②口试</p> <p>复试: ①剧目表演(自选,2分钟以内)②动作模仿③笔试(根据舞蹈作品,进行舞蹈作品评论,时间2小时)</p>
广播电视编导	<p>初试: ①自我介绍②回答考官提问③综合素质展示</p>
广播电视编导(中美双向交流项目)[江苏考生]	<p>复试: ①分镜头改编②运用材料写作</p>
影视摄影与制作	<p>初试: ①自我介绍②回答考官提问③综合素质展示</p>
影视摄影与制作(中美双向交流项目)[江苏考生]	<p>复试: ①镜头语言分析②主题短片创意</p>
录音艺术	<p>初试: ①面试②演唱或演奏</p> <p>复试: ①音响听辨②声学常识③命题写作</p>

注:1、凡中央音乐学院、中国音乐学院、上海音乐学院、星海音乐学院、沈阳音乐学院、四川音乐学院、武汉音乐学院、天津音乐学院、西安音乐学院、南京艺术学院附中应届毕业生,毕业当年报考对应的音乐表演类主修专业,具有免专业考试初试资格(如仍参加初试,则视为考生放弃免初试资格,将以初试成绩确定是否进入专业考试复试),但仍需办理网上报名、缴费手续,并在完成网上报名缴费后同步上传所在附中注明主修专业证明材料电子版以便核验。在该专业初试结束前须将材料纸质版交至音乐学院、流行音乐学院考生咨询点,初试结束后按规定办理复试手续。

2、凡于2016年参加南京艺术学院社会水平考级（音乐类）并于该年获8级以上（含8级）优秀证书（少儿声乐除外）的考生，2019年报考对应主修专业，具有免专业考试初试资格（如仍参加初试，则视为考生放弃免初试资格，将以初试成绩确定是否进入专业考试复试），但仍需办理网上报名、缴费手续，在完成网上报名缴费后同步上传对应考级证书电子版以便核验。并在该专业初试结束前将考级证书原件及复印件交至音乐学院、流行音乐学院考生咨询点（原件核对后退回，留存复印件），初试结束后按规定办理复试手续。

3、凡参加南京艺术学院社会水平考级（朗诵类）获10级合格证书的考生，报考表演、播音与主持艺术专业，具有免专业考试初试资格（如仍参加初试，则视为考生放弃免初试资格，将以初试成绩确定是否进入专业考试复试），但仍需办理网上报名、缴费手续，并在网上报名确认时提交证书材料以便核验。初试结束后按规定办理复试手续。

4、我校各专业考试科目均为必考科目，凡有缺考科目的，该专业成绩不得合格。

（表2）南京艺术学院高等职业教育学院在江苏省招生专业考试科目

招生专业及方向	考试科目
环境设计、产品设计、 视觉传达设计、数字媒体艺术	①素描②色彩
表演	①台词②表演（命题小品）
播音与主持艺术	①普通话语音②语言表达
舞蹈编导	①舞蹈基本功②舞蹈编导
音乐学（师范）	① 演唱或演奏②基本乐科（基本乐理与听音、视唱）

南京艺术学院2019年本科招生校内考点各专业考试时间安排

学院	专业	考试科目	考试时间	
美术学院	书法学	楷书、行书临摹	1月15日上午8:30-10:30	
		命题创作	1月15日下午13:30-15:30	
设计学院、 苏州工艺美术职业技术学院	工艺美术、 工艺美术（与苏工艺联合培养4+0项目）[江苏考生]	线描	1月16日上午8:30-11:00	
		装饰设计	1月16日下午13:30-16:30	
美术、设计、传媒、影视、工业设计学院	美术设计类专业[外省考生]，即： 绘画、中国画、雕塑、公共艺术、环境设计、视觉传达设计、服装与服饰设计、产品设计、艺术与科技、戏剧影视美术设计、摄影、动画、数字媒体艺术	素描	1月17日上午8:30-11:30	
		色彩	1月17日下午13:30-16:30	
音乐学院	音乐表演（声乐演唱） 公布复试名单时间：1月18日8:00 办理复试手续时间：1月18日8:00-16:00	初试：演唱、面试	1月15日、16日、17日 (上午8:00-12:00/下午13:00-17:00/晚间18:00-22:00)	
		复试：演唱	1月19日、21日（上午8:00-12:00/下午13:00-17:00）； 1月20日（上午8:00-12:00/下午13:00-17:00/晚间18:00-22:00）	
		复试：视唱	1月19日、20日、21日 (上午8:30-11:30/下午12:30-17:30/晚间：18:30-20:30)	
		复试：基本乐理、听音	1月19日晚间19:00-21:00（具体结束时间以听音考试放音结束为准）	
	音乐表演（中国乐器演奏） 公布复试名单时间：1月18日8:00 办理复试手续时间：1月18日8:00-16:00	初试：演奏、 面试	古筝、琵琶、中阮、 扬琴、古琴	1月15日、16日、17日 (上午8:00-12:00/下午13:00-17:00/晚间18:00-20:00)
			二胡、唢呐、竹笛、 民乐低音	1月15日、16日、17日 (上午8:00-12:00/下午13:00-17:00)
		复试：演奏	1月19日、20日、21日 (上午8:00-12:00/下午13:00-17:00)	
		复试：视唱	1月19日、20日、21日 (上午8:30-11:30/下午12:30-17:30/晚间：18:30-20:30)	
		复试：基本乐理、听音	1月19日晚间19:00-21:00（具体结束时间以听音考试放音结束为准）	

南京艺术学院2019年本科招生校内考点各专业考试时间安排

学院	专业	考试科目	考试时间	
音乐学院	音乐表演（管弦与打击乐器演奏） 公布复试名单时间：1月18日8:00 办理复试手续时间：1月18日8:00-16:00	初试：演奏、 面试	管乐器、打击乐器	1月15日、16日、17日 (上午8:00-12:00/下午13:00-17:00)
			弦乐器	1月15日、16日 (上午8:00-12:00/下午13:00-17:00)
		复试：演奏	管乐器、打击乐器	1月19日、20日 (上午8:00-12:00/下午13:00-17:00)
			弦乐器	1月21日 (上午8:00-12:00/下午13:00-17:00)
		复试：视唱		1月19日、20日、21日 (上午8:30-11:30/下午12:30-17:30/晚间：18:30-20:30)
		复试：基本乐理、听音		1月19日晚间19:00-21:00 (具体结束时间以听音考试放音结束为准)
	音乐表演（钢琴与键盘乐器演奏） 公布复试名单时间：1月18日8:00 办理复试手续时间：1月18日8:00-16:00	初试：演奏、面试		1月15日、16日、17日 (上午8:00-12:00/下午13:00-17:00/晚间18:00-20:00)
		复试：演奏		1月19日、21日 (上午8:00-12:00/下午13:00-17:00) ; 1月20日 (上午8:00-12:00/下午13:00-17:00/晚间18:00-20:00)
		复试：视唱		1月19日、20日、21日 (上午8:30-11:30/下午12:30-17:30/晚间：18:30-20:30)
		复试：基本乐理、听音		1月19日晚间19:00-21:00 (具体结束时间以听音考试放音结束为准)
	音乐表演（音乐剧） 公布复试名单时间：1月18日8:00 办理复试手续时间：1月18日8:00-16:00	初试：演唱、带表演的朗诵		1月15日、16日、17日 (上午8:00-12:00/下午13:00-17:00/晚间18:00-22:00)
		复试：演唱、即兴表演与问答		1月19日、21日 (上午8:00-12:00/下午13:00-17:00) ; 1月20日 (上午8:00-12:00/下午13:00-17:00/晚间18:00-20:00)
		复试：舞蹈展示		1月21日 (上午8:00-12:00/下午13:00-17:00)
		复试：视唱		1月19日、20日、21日 (上午8:30-11:30/下午12:30-17:30/晚间：18:30-20:30)
		复试：基本乐理、听音		1月19日晚间19:00-21:00 (具体结束时间以听音考试放音结束为准)

南京艺术学院2019年本科招生校内考点各专业考试时间安排

学院	专业	考试科目	考试时间
音乐学院	作曲与作曲技术理论 作曲与作曲技术理论（计算机作曲）	歌曲写作	1月16日上午8:30-10:30
		和声	1月16日上午10:40-13:40
		器乐曲写作	1月16日下午14:40-17:40
		器乐演奏与面试	1月17日（上午8:00-12:00/下午13:00-17:00/晚间18:00-21:00）
		视唱	1月15日、17日 （上午8:30-11:30/下午12:30-17:30/晚间18:30-20:30）
		基本乐理、听音	1月19日晚间19:00-21:00（具体结束时间以听音考试放音结束为准）
	音乐学	演奏与口试	1月15日、16日 （上午8:00-12:00/下午13:00-17:00）
		音乐学基础知识与文论写作	1月17日晚间18:30-20:30
		视唱	1月15日、16、17日 （上午8:30-11:30/下午12:30-17:30/晚间18:30-20:30）
		基本乐理、听音	1月19日晚间19:00-21:00（具体结束时间以听音考试放音结束为准）
	音乐学（师范）[外省考生]	主项：演唱 副项：演奏	1月15日、17日、18日、20日（上午8:00-12:00/下午13:00-17:00/晚间18:00-22:00）； 1月16、19日（上午8:00-12:00/下午13:00-17:00）
		主项：其他器乐演奏 副项：演唱	1月15日、17日、18日、20日（上午8:00-12:00/下午13:00-17:00/晚间18:00-22:00）； 1月16、19日（上午8:00-12:00/下午13:00-17:00）
		主项：钢琴演奏 副项：演唱	1月15日、17日、18日、20日（上午8:00-12:00/下午13:00-17:00/晚间18:00-22:00）； 1月16、19日（上午8:00-12:00/下午13:00-17:00）
		音乐基础知识	1月16日晚间18:30-20:00
		视唱	1月15日、16日、17日、18日 （上午8:30-11:30/下午12:30-17:30/晚间18:30-20:30）
		基本乐理、听音	1月19日晚间19:00-21:00（具体结束时间以听音考试放音结束为准）

南京艺术学院2019年本科招生校内考点各专业考试时间安排

学院	专业	考试科目	考试时间
流行音乐学院	音乐表演（流行音乐演唱） 公布复试名单时间：1月18日8:00 办理复试手续时间：1月18日8:00-12:00	初试：演唱、面试	1月15日、16日 (上午 08:30-11:30/下午 13:00-17:30/晚上18:30-21:30)
		复试：演唱、才艺展示、舞蹈	1月19日(上午 08:30-11:30/下午 13:00-17:30)； 1月20、21日(上午 08:30-11:30/下午 13:00-17:30/晚上18:30-21:30)
		复试：视唱	1月21日（上午8:30-11:30/下午12:30-17:30/晚间：18:30-20:30）
		复试：基本乐理、听音	1月19日晚间19:00-21:00（具体结束时间以听音考试放音结束为准）
	音乐表演（流行音乐演奏） 公布复试名单时间：1月18日8:00 办理复试手续时间：1月18日8:00-12:00	初试：音阶琶音、乐曲1首、面试	1月15日（上午 08:30-11:30/下午 13:00-17:30/晚上18:30-21:30）； 1月16日上午 08:30-11:30
		复试：演奏、视奏与即兴	1月19日（上午 08:30-11:30/下午 13:00-17:30）； 1月20、21日（上午 08:30-11:30/下午 13:00-17:30/晚上18:30-21:30）
		复试：视唱	1月21日（上午8:30-11:30/下午12:30-17:30/晚间：18:30-20:30）
		复试：基本乐理、听音	1月19日晚间19:00-21:00（具体结束时间以听音考试放音结束为准）

南京艺术学院2019年本科招生校内考点各专业考试时间安排

学院	专业	考试科目	考试时间
流行音乐学院	作曲与作曲技术理论（流行音乐创作） 公布复试名单时间：1月18日8:00 办理复试手续时间：1月18日8:00-12:00	初试：面试、动机即兴发展	1月15日、16日（上午 08:30-11:30/下午 13:00-17:30/晚上18:30-21:30）； 1月17日（上午 08:30-11:30）
		复试：和声、歌曲写作	1月19日上午08:30-11:30
		复试：视唱	1月21日（上午8:30-11:30/下午12:30-17:30/晚间：18:30-20:30）
		复试：基本乐理、听音	1月19日晚间19:00-21:00（具体结束时间以听音考试放音结束为准）
	音乐学（音乐传播） 公布复试名单时间：1月18日8:00 办理复试手续时间：1月18日8:00-12:00	初试：面试、才艺展示	1月15日、16日 （上午 08:30-11:30/下午 13:00-17:30/晚上18:30-21:30）
		复试：文论写作、专业测试	1月20日晚上18:30-21:00
		复试：面试	1月19日、21日（上午 08:30-11:30/下午 13:00-17:30/晚上18:30-21:30）； 1月20日（上午 08:30-11:30/下午 13:00-17:30）
	音乐学（乐器修造） 公布复试名单时间：1月18日上午8:00 办理复试手续时间：1月18日8:00-12:00	初试：才艺展示、面试	1月15日、16日 （上午 08:30-11:30/下午 13:00-17:30/晚上18:30-21:30）
		复试：专业能力面试	1月19日（上午 08:30-11:30/下午 14:30-18:00）
		复试：听力测试、专业基础测试	1月19日下午12:30-14:30

南京艺术学院2019年本科招生校内考点各专业考试时间安排

学院	专业	考试科目	考试时间
影视学院	表演 公布复试一名单时间：1月19日20:30 办理复试一手续时间：1月19日20:30-1月21日14:00 公布复试二名单时间：1月22日20:30 办理复试二手续时间：1月22日20:30-1月24日13:00	初试：自我介绍、朗诵、演唱	1月12日-1月19日 (上午8:30-11:00/下午13:00-17:00/晚上18:30-20:30)
		复试一：表演、形体展示	1月20日-1月22日 (上午8:30-11:00/下午13:00-17:00/晚上18:30-20:30)
		复试二：表演、形体展示、演唱、朗诵	1月23日-1月24日 (上午8:30-11:00/下午13:00-17:00/晚上18:30-20:30)
	播音与主持艺术 公布复试一名单时间：1月20日8:30 办理复试一手续时间：1月20日8:30-1月22日9:00 公布复试二名单时间：1月22日20:30 办理复试二手续时间：1月22日20:30-1月24日10:00	初试：自我介绍、朗诵、演唱	1月12日-1月19日 (上午8:30-11:00/下午13:00-17:00/晚上18:30-20:30)
		复试一：看图说话、形体展示	1月20日-1月22日 (上午8:30-11:00/下午13:00-17:00/晚上18:30-20:30)
		复试二：新闻播报、新闻评述	1月23日-1月24日 (上午8:30-11:00/下午13:00-17:00/晚上18:30-20:30)
	戏剧影视导演 公布复试一名单时间：1月18日9:00 办理复试一手续时间：1月18日9:00-18:00 公布复试二名单时间：1月21日8:30 办理复试二手续时间：1月21日8:30-1月22日10:00	初试：自我介绍、朗诵、命题集体小品	1月12日-1月17日 (上午8:30-11:00/下午13:00-17:00/晚上18:30-20:30)
		复试一：笔试(命题写作)	1月19日9:30-11:30
		复试二：面试、才艺展示、表演(命题小品)	1月21日-1月22日 (上午8:30-11:00/下午13:00-17:00/晚上18:30-20:30)
	戏剧影视文学 公布复试名单时间：1月21日10:00 办理复试手续时间：1月21日10:00-1月21日18:00	初试：自我介绍、专业素质面试	1月12日-1月20日 (上午8:30-11:00/下午13:00-17:00/晚上18:30-20:30)
		复试：叙事散文写作、编写故事	1月22日9:00-12:00
	戏剧影视文学(影视策划与制片) 公布复试名单时间：1月21日9:00 办理复试手续时间：1月21日9:00-1月21日18:00	初试：自我介绍、专业素质面试	1月12日-1月20日 (上午8:30-11:00/下午13:00-17:00/晚上18:30-20:30)
复试：笔试综合素质测试、笔试项目策划案写作		1月22日14:00-16:30	

南京艺术学院2019年本科招生校内考点各专业考试时间安排

学院	专业	考试科目	考试时间
舞蹈学院	舞蹈编导 公布复试名单时间：1月14日15:00 办理复试手续时间：1月14日15:00-1月16日15:00	初试： ①剧目表演（要求：自选学习剧目或自编剧目展现，时间1分钟内，不穿演出服装，不带妆） ②技术技巧能力测试（要求：自选3种技术技巧展示，无需连接动作）	1月12日9:00-19:00；1月13日9:00-19:00
		复试： ①音乐编舞：现场抽取音乐，在40分钟内进行独立构思与编舞，表演时要求主题清晰、个性鲜明，时间2分30秒 ②命题即兴（现场抽取命题，完成符合命题即兴表演）	1月17日9:00-19:00
	舞蹈表演： 古典舞方向 公布复试名单时间：1月15日20:00 办理复试手续时间：1月15日20:00-1月18日15:00 民间舞方向 公布复试名单时间：1月14日15:00 办理复试手续时间：1月14日15:00-1月15日15:00 昆舞方向 公布复试名单时间：1月15日20:00 办理复试手续时间：1月15日20:00-1月19日15:00 国标舞方向 公布复试名单时间：1月14日15:00 办理复试手续时间：1月14日15:00-1月19日15:00	初试： ①基本功能测试（古典/民间/昆舞：软开度、跳转翻能力测试；国标：软开度、芭蕾舞步与控制测试） ②即兴表演（要求与音乐风格相统一、节奏合拍、思维敏捷、想象丰富，国标随机听音乐即兴摩登或拉丁）	古典舞 1月14日9:00-19:00；1月15日9:00-17:00
			民间舞 1月12日9:00-19:00；1月13日9:00-19:00
			昆舞 1月14日9:00-19:00；1月15日9:00-17:00
			国标舞 1月12日9:00-19:00；1月13日9:00-19:00
		复试： ①剧目表演：古典或民间或国标（三选一，1分钟以内，国标自备舞伴，自备音乐，跳主攻摩登或拉丁剧目） ②组合表演，四选一（古典：技巧组合，自备音乐/民间：风格或技巧组合，自备音乐/昆舞：技巧组合，自备音乐/国标：国标单人摩登或拉丁组合，与剧目表演不同方向的国标组合，自备音乐） 备注： 剧目表演中不包含以下作品：《钟馗》、《济公》、《孔乙己》、《爱莲说》、《罗敷行》、《点绛唇》、《书痴》、《赞哈》、《佻族风格组合》。	古典舞 1月19日9:00-19:00
			民间舞 1月16日9:00-19:00
			昆舞 1月20日16:00-19:00
			国标舞 1月20日9:00-12:00

南京艺术学院2019年本科招生校内考点各专业考试时间安排

学院	专业	考试科目	考试时间
舞蹈学院	舞蹈学（师范） 公布复试名单时间：1月15日20:00 办理复试手续时间：1月15日20:00-1月17日15:00	初试： ①软开度能力测试 ②技术技巧组合（无需音乐） ③口试	1月14日9:00-19:00； 1月15日9:00-17:00
		复试： ①说课测试（要求：紧扣题目，动作讲解清晰、教学步骤准确，动作示范规范，时间1分钟以内） ②舞蹈组合测试（要求：可自编组合或学演，长度1分30秒以内）	1月18日9:00-19:00
	舞蹈学 公布复试名单时间：1月14日15:00 办理复试手续时间：1月14日15:00-1月19日15:00	初试： ①软开度能力测试 ②口试	1月12日9:00-19:00； 1月13日9:00-19:00
		复试： ①剧目表演（自选，2分钟以内） ②动作模仿	1月20日12:00-16:00
		复试： ③笔试（根据舞蹈作品，进行舞蹈作品评论，时间2小时）	1月21日9:00-11:00
传媒学院	广播电视编导（含中美双向交流项目） 公布复试名单时间：1月18日上午8:00 办理复试手续时间：1月18日8:00-17:00	初试：自我介绍、回答考官提问、综合素质展示	1月15-1月17日 （上午9:00-12:00/下午13:30-18:30）
		复试：分镜头改编、运用材料写作	1月20日下午13:30-16:30
	影视摄影与制作（含中美双向交流项目） 公布复试名单时间：1月16日上午8:00 办理复试手续时间：1月16日8:00-17:00	初试：自我介绍、回答考官提问、综合素质展示	1月12-1月14日 （上午9:00-12:00/下午14:00-18:00）
		复试：镜头语言分析、主题短片创意	1月20日上午8:30-11:30
	录音艺术 公布复试名单时间：1月15日上午8:00 办理复试手续时间：1月15日8:00-17:00	初试：面试、演唱与演奏	1月12-1月14日 （上午9:00-12:00/下午14:00-18:00）
		复试：音响听辨、声学常识	1月18日上午8:30-10:00
		复试：命题写作	1月18日下午13:30-16:00