

滇艺联谱艺术学校 2017 届第四次乐理考试 满分 100 分

班级_____ 学生姓名: _____ 得分: _____ B 卷

一、填空题: (60x0.5=30 分)

1、音的四种性质: _____、_____、_____、_____, 分别由_____、_____、_____、_____决定。

2、音级分为_____和_____。

3、钢琴有_____个琴键, 其中_____个白键, _____个黑键, 共有_____根钢制琴弦, 钢琴有三个踏板, 从左到右分别是_____, _____, _____, 钢琴键盘上的音共分为_____组, 从低到高分别是_____
_____ ; 钢琴的音域是_____。

4、国际标准音是_____, 其频率是_____。

5、等音、等音程、等和弦产生的基础是_____。

6、度记号 *mf* 的中文意思是_____。

8、g — fb 共有_____个半音。

9、一个附点二分音符等于_____个三十二分音符, 一个复附点全符等于_____个十六音符。

10、BNNNNNNN 叫做_____记号。

11、在乐谱中, 小节线的作用是用以划分_____规律的记号。

12、从拍子数量角度可以分为: _____、_____、_____、_____, _____五类拍子; 从拍子使用角度可以分为: _____、_____、_____。

_____三类拍子；散拍子的拍号是_____；4/4 拍可以用记号_____表示，2/2 拍可以用记号_____表示。

13、音程名称=_____+_____。

14、三和弦分为_____、_____、_____、_____；常见七和弦有：_____、_____、_____、_____、_____、_____、_____。以三音为低音的三和弦是三和弦的第_____转位，称为_____和弦；以五音为低音的三和弦是三和弦的第_____转位。以三音为低音的七和弦是七和弦的第_____转位，称为_____和弦；以七音为低音的七和弦是七和弦的第_____转位，称为_____和弦。

二、判断题。（10x1=10 分）

1、sD 与 fF 是等音。 ()

2、和声音程是两个音先后发响。 ()

3、的总时值等于 **h** 音符。 ()

4、dim 是渐弱。 ()

5、八分音符在任何情况下都是半拍。 ()

6、中音谱表的第二间为 a¹。 ()

7、 $\frac{9}{8}$ 拍为复拍子。 ()

8、七和弦都是不协和和弦。 ()

9、频率相同的音称为等音。 ()

10、带有还原记号的音符是变化音级。 ()

三、指出下列拍子所属的种类（单拍子、复拍子、混合拍子）。（6x1=6 分）

- 1、 $\frac{2}{8}$ () 2、 $\frac{12}{16}$ () 3、 $\frac{7}{4}$ ()
 4、 $\frac{8}{8}$ () 5、 $\frac{3}{16}$ () 6、 $\frac{9}{8}$ ()

二、填写下列各音的全部等音：（9x1=9 分）

- fA () fC () sG () sE () A ()
 fB () F () SE () FF ()

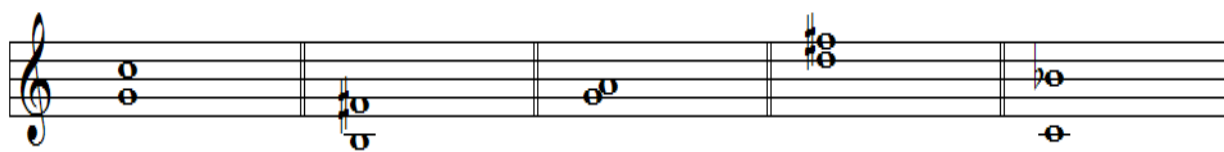
三、按音的分组写出下列各音。（10x1=10 分）



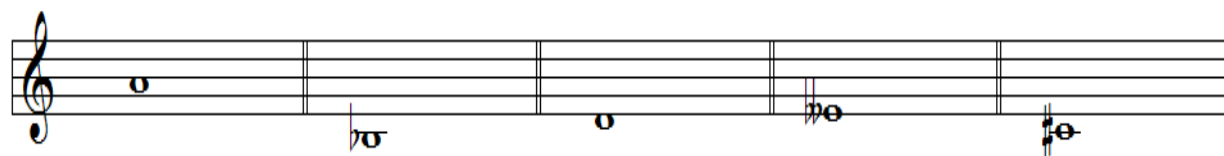
e¹ a² b d³ c² f¹ g c F A¹

四、写出下列音程的名称。（10x1=10）





五、以下列音为根音构成指定音程。（5x2=10 分）



大三度

纯五度

小七度

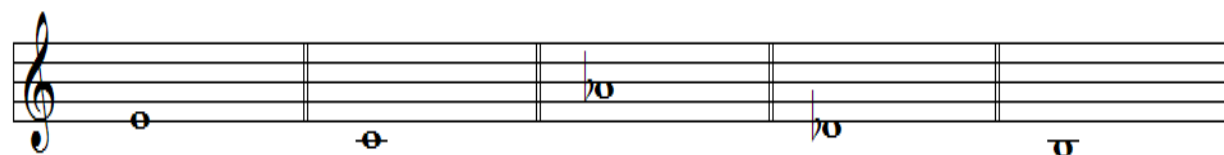
小七度

小二度

六、写出下列和弦的名称。（5x1=5 分）



七、以下列音为低音构指定和弦。（5x2=10 分）



小三和弦

减三 6 和弦

大七和弦

大三和弦

大小七和弦

让我们一起，用心努力感动未来的自己！